



Statement in baksteen en glas

architect

Peter Van Impe
AST77 architecten- en ingenieursbureau

adres

Goossensvest 45
3300 Tienen

contact

016 81 10 77
info@ast77.be
www.ast77.be

sociale media

Instagram: ast77_architecten
Facebook: ast77bvba

fotografie

Steven Massart

De privéwoning van architect Peter Van Impe is de laatste van twaalf aaneengesloten woningen op een van de vijf zones van een nieuwe verkaveling in Tienen. Elke woning heeft een voetafdruk van 70 vierkante meter op een perceel van 200 vierkante meter, telt vijf verdiepingen en dient verplicht opgetrokken te worden in rode baksteen. Deze strenge stedenbouwkundige voorschriften waren voor Peter Van Impe de sleutel tot meerwaarde. Hij ontwierp binnen de gestelde grenzen een hoogst eigenzinnige woning die uitdrukking geeft aan zijn visie op wonen en het efficiënte gebruik van ruimte.

Glazen gevel tussen de bakstenen muren

De architect wilde aan de westelijke parkzijde absoluut een zo dun mogelijke grens tussen binnen en buiten. Het doel was om een gevoel te creëren van een beschermde buitenruimte of een open binnenruimte. De glazen wand over de hele hoogte van het gebouw is een logisch gevolg van dat idee. De openheid naar de omgeving - een 11 hectare groot park - maakt een eigen tuin overbodig. Een nog aan te leggen dakterras verschaft voldoende beschermde private buitenruimte. De stalen structuur van de glazen wand is trouwens opgetrokken voor de bakstenen muren en stond even als een vrije sculptuur in het landschap.

Atypische indeling

Dankzij haar openheid is de woning niet gebonden aan het maaiveld als privétuin. Dat liet de architect toe om in zijn woning een andere en energie-efficiëntere logica toe te passen. Puur en robuust staal verbindt de vijf woonniveaus in de vorm van een open trap in een ter plaatse gelast stalen maatmeubel, van de kelder over het bureau met vide naar de slaapkamer tot de woonkamer met vide naar de keuken op het hoogste niveau. Door de afwezigheid van deuren profiteren de leefruimtes van de stijgende warme lucht en verspreiden keukengeurtjes zich niet over andere niveaus. De huidige indeling is niet noodzakelijk de toekomstige. Het gebouw is een flexibele koker. De Kerto-balken voor de vloeren kunnen er later gewoon weer uitgehaald worden. Niets staat in de weg dat later de indeling of zelfs de functie herbekeken wordt.

Het doel was om een gevoel te creëren van een beschermde buitenruimte of een open binnenruimte. De glazen wand over de hele hoogte van het gebouw is een logisch gevolg van dat idee.

Verborgene technieken

De bakstenen muren passen in het plaatje van een minimaal onderscheid tussen binnen en buiten. Gipskartonnen of gepleisterde wanden benadrukken namelijk het onderscheid tussen interieur en exterieur. De dragende bakstenen binnenmuren in Vlaams en dubbel Vlaams metselverband lieten ook toe om technieken als ventilatie en verwarming onzichtbaar weg te werken. De open stootvoegen zijn in feite roosters waarlangs het binnenklimaat geregeld wordt.





Experimentele muur

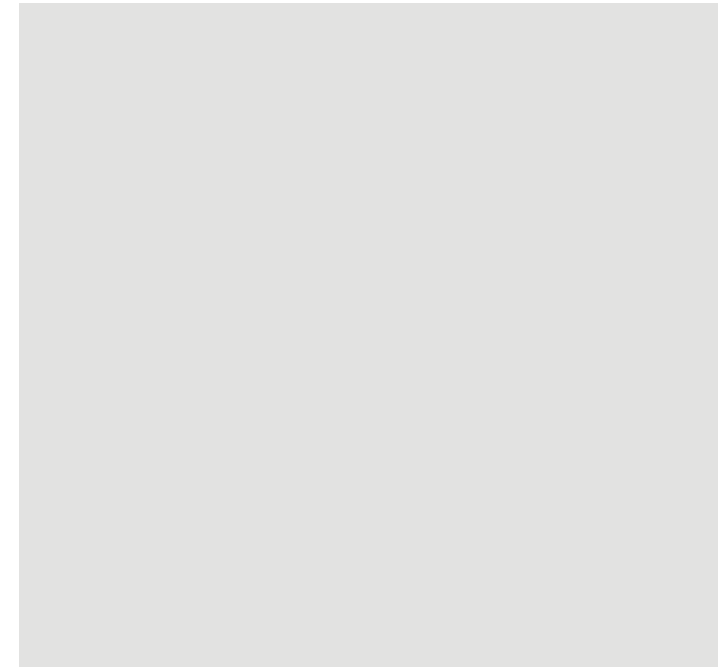
De 15 meter hoge dragende muur in gestampte aarde was een gigantische uitdaging en een enorme sprong in het onbekende, waar onder andere een bezoek aan het atelier van architect-expert Martin Rauch in Oostenrijk en een doorgedreven studie in samenwerking met Het Leemniscaat, BC-studies en Util aan voorafgingen. We hebben de limieten van het materiaal gestampte aarde en zijn toepassingsmogelijkheden opgezocht. De gestampte aarde bestaat uit grond van de eigen site, aangevuld met klei en kiezels, allemaal uit eenzelfde regio om het transport te optimaliseren. Deze mengeling van materialen is ter plaatse "gestampt" en op elk niveau met een stalen verbingsplaat bevestigd aan de andere constructiedelen. We combineren dit aardse materiaal met andere ruwe materialen, zoals baksteen, hout en staal, materialen die we in hun pure en brutalistische vorm toepassen.

Futureproof

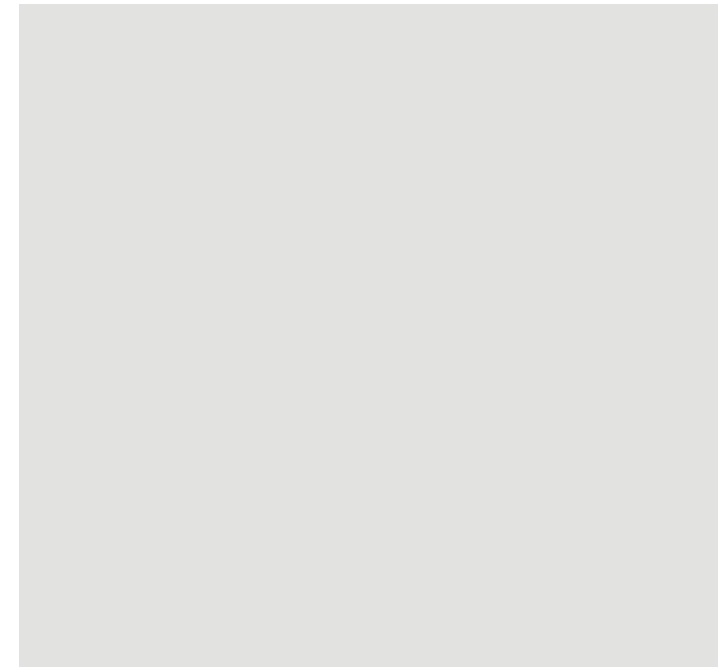
Met de toepassing van deze oude en in de vergetelheid geraakte bouwtechniek brengt deze woning ode aan ambachten uit het verleden. Tegelijkertijd staat het project in het heden door de toepassing van zoveel mogelijk natuurlijke technieken om tegemoet te komen aan de klimaateisen. De aardewand regelt de luchtvochtigheid en de koudeopslag van de kelder wordt gebruikt als *free cooling* voor de woning. De woning kijkt ten slotte ook naar de toekomst met haar ruimtelijke flexibiliteit en circulaire materiaalgebruik.







niveau 0



niveau 1

TECHNISCHE FICHE:

Bouwjaar of jaar verbouwing: 2016 - 2019 | **Bouwmethode:** traditioneel, gevelsteen als afwerking voor gevels en binnenmuren, wand van gestampte aarde (15 meter hoog) | **Woonoppervlakte:** 230 m² | **Isolatie:** XPS (vloer) en PUR (dak en gevel) | **E-peil:** 39 | **K-peil:** 23 | **Buitenschrijnwerk:** staal en driedubbel glas | **Verwarming:** lucht/lucht-warmtepomp en luchtverwarming | **Technisch:** Home Control System | **Vloerafwerking:** geoliede eik, stalen plaat (tussenruimtes) | **Keuken:** terrazzo werkblad, Quooker-kraan, grenen multiplex kasten, ingefreesde messing grepen en stalen deuren met spiegel waarachter de koelkast en diepvriezer geplaatst zijn | **Badkamer:** grenen multiplex kasten en volkern douchewanden | **Tuin:** stalen platen en zwembijver, rood grind afgestemd op baksteen